

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2022/2023

ENSINO BÁSICO (2.º E 3.º CICLOS)

DISCIPLINA: PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)

Nível A1

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	PONDERAÇÃO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONTEÚDOS	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA AVALIAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
COMPREENSÃO ORAL	10%	- Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; - Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	Temáticos: Dados pessoais Nome Apelido Morada Estado civil Marcadores sociolinguísticos de saudação, apresentação e despedida	Fichas de compreensão oral	A
			Profissões Países/ cidades Família	Atividades de produção oral > exposições, > recensões, > apresentação de trabalhos, > debates	B C D H
PRODUÇÃO ORAL	20%	- Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; - Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;		Teste(s) Outros trabalhos escritos	I J

<p>INTERAÇÃO ORAL</p>	<p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/ aceitar/ recusar ajuda; - Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/ apresentar outros; cumprimentar/despedir-se; agradecer/ reagir a um agradecimento; pedir/ aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas; 	<p>Graus de parentesco Fórmulas de cortesia Formas de tratamento em situações de interação social em meio social e escolar</p> <p>A casa Partes da casa Mobiliário Utensílios domésticos Características físicas e psicológicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fichas de trabalho (vocabulário, gramática, ...); ➤ Fichas de compreensão da leitura; ➤ Questão de aula; ➤ Interação/produção escrita; ➤ Pesquisas; 	
<p>LEITURA</p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); Identificar palavras-chave e inferir o seu significado; - Extrair informação de textos adequados ao contexto textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente; - Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto; - Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação; - Recorrer eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa; - Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...); - Construir esquemas a partir de textos breves; - Compreender vocabulário científico de uso corrente; - Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...); 	<p>Estados físicos e psicológicos</p> <p>Saúde</p> <p>Corpo humano</p> <p>Refeições Alimentos</p> <p>A cidade Bairro Ruas, avenidas, praças... Mobiliário urbano</p> <p>A escola Espaços escolares Agentes educativos – estatutos e funções Objetos da sala de aula</p>	<p>Trabalhos individuais/par/grupo</p>	

<p>ESCRITA</p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem; - Planificar, através da escrita, textos relacionados com o universo escolar; - Aplicar as regras básicas de acentuação; - Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação; - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos; - Reescrever encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. 	<p>Disciplinas do currículo, Atividades de aula</p> <p>Serviços Bancos, correios, organismos públicos</p> <p>Compras As lojas, o centro comercial</p> <p>Vestuário e calçado tamanhos, cores, materiais, formas</p>		
<p>GRAMÁTICA</p>	<p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente; - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência; - Reconhecer e estruturar unidades sintáticas; - Reconhecer frases simples; - Compreender e aplicar concordâncias básicas; - Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas; - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais. 	<p><u>Morfossintáticos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nome - Determinante artigo - Adjetivo qualificativo - Pronomes pessoais – formas tónicas e átonas - Pronomes interrogativos - Determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos - Quantificadores - Numerais - Advérbios e locuções adverbiais de uso frequente: afirmação, negação, quantidade e grau - Preposições e locuções prepositivas de uso frequente: a, com, de, em, para, por.../ através de, por cima de, por baixo de... - Referências temporais: indicadores de frequência, presente, passado e futuro - Verbos 		

			Modo indicativo: Presente, Pretérito Perfeito, Futuro - Estrutura da frase simples - Ordem dos elementos na frase - Concordâncias básicas das palavras na frase - Forma afirmativa e forma negativa	
INTERAÇÃO CULTURAL	10%	- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; - Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.		Registos de observação
				E F G

Nota: A interação cultural é transversal a todos os domínios.