

Critérios de Avaliação – Perfil de Aprendizagens Essenciais 2018/2019

Educação Musical – Ensino Básico - 2º Ciclo –6º Ano

Descritores do Perfil dos Aluno	Domínios		Aprendizagens Essenciais (Indicadores)	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Linguagens e textos A Informação e comunicação B Raciocínio e resolução de problemas C Pensamento crítico e pensamento criativo D Sensibilidade estética e artística H Saber científico, técnico e tecnológico I Consciência e domínio do corpo J	<u>Cognitivo (Saber/Saber Fazer)</u>		<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição, compreensão e aplicação de conceitos musicais de Timbre, Altura, Ritmo, Dinâmica e Forma • Identificação de conteúdos e conceitos musicais • Utilização de vocabulário musical • Leitura e escrita (notação musical) • Expressão vocal • Expressão instrumental • Expressão corporal • Reprodução rítmica 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta • Grelhas de Observação e registo de dados • Fichas de Avaliação • Provas Práticas (vocais, corporais e/ou instrumentais) • Exercícios de aula (práticos, orais e/ou escritos) 	80%
Relacionamento Interpessoal E Desenvolvimento pessoal e autonomia F Bem-estar, saúde e ambiente G	<u>Atitudes e Valores (Saber Ser/Saber Estar)</u>		<ul style="list-style-type: none"> • Participação (empenho e intervenção) • Comportamento (atenção e concentração) • Responsabilidade • Assiduidade • Pontualidade • Material (caderno e flauta) 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação • Ficha de autoavaliação 	20%