

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos. A avaliação assume um carácter contínuo e sistemático, espelhando a evolução manifestada pelo aluno ao longo do ano.

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO

INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO DE PROJETOS DE TRABALHO

Investiga, analisa, planifica e desenvolve novas ideias e soluções.

DESENVOLVIMENTO DOS PROCESSOS CONDUCENTES À CONSTRUÇÃO DE PRODUTOS, USANDO RECURSOS E TÉCNICAS DIVERSIFICADAS

Aplica diferentes conhecimentos e metodologias para um resultado profícuo.

ADEQUAÇÃO DE COMPORTAMENTOS EM CONTEXTOS DE COOPERAÇÃO, PARTILHA, INTERAJUDA, PARTICIPAÇÃO E COMPETIÇÃO

Adota comportamentos que promovam o bem-estar geral e atua com consciência sobre o impacto das suas atitudes e decisões.

Conhecimentos, competências e capacidades (80%)		Comportamento, atitudes e valores (20%)	
Capacidades específicas da disciplina (40%)	Capacidades transversais e áreas de competência do Perfil dos Alunos (40%)	Atitudes e valores específicos da disciplina (10%)	Atitudes e valores transversais e áreas de competência do Perfil dos Alunos (10%)
<ul style="list-style-type: none"> – Domínio do uso correto dos utensílios e ferramentas. – Domínio de diferentes técnicas de transformação de materiais. – Domínio do saber científico, técnico e tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> – Pensamento crítico e pensamento criativo. – Raciocínio e resolução de problemas. – Capacidade de pesquisa, organização e seleção dos materiais e ferramentas. – Sensibilidade estética e artística. 	<ul style="list-style-type: none"> – Assiduidade e pontualidade – Empenho e participação na aula – Colaboração e postura na sala de aula – Respeito pelas regras e normas – Presença nas aulas com o material necessário 	<ul style="list-style-type: none"> – Relacionamento interpessoal. – Bem-estar, saúde e ambiente. – Desenvolvimento pessoal e autonomia. – Consciência e domínio do corpo.
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO			
Caderno diário do aluno (registos de planificações no âmbito da “Metodologia do Processo Tecnológico” e “Design”). Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno na sala de aula		Grelhas de registo e de observação do professor Grelha de autoavaliação do aluno	
Ponderação ao longo dos períodos		1º período – 100% 2º período – 40%(1ºP) + 60%(2ºP) 3º período – 30%(1ºP) + 30%(2ºP) + 40%(3ºP)	